

## KARTA PRZEDMIOTU

<b>Kod przedmiotu</b>	1015-6-TP1-E1-SD	
<b>Nazwa przedmiotu w języku</b>	polskim	<b>Seminarium dyplomowe</b>
	angielskim	Diploma Seminar

### 1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

<b>1.1. Kierunek studiów</b>	<b>Turystyka prozdrowotna</b>
<b>1.2. Forma studiów</b>	Stacjonarne
<b>1.3. Poziom studiów</b>	<b>Pierwszego stopnia licencjackie</b>
<b>1.4. Profil studiów</b>	ogólnoakademicki
<b>1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu</b>	<b>prof. dr hab. Wioletta Kamińska</b>
<b>1.6. Kontakt</b>	Wioletta.kaminska@ujk.edu.pl

### 2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

<b>2.1. Język wykładowy</b>	Język polski
<b>2.2. Wymagania wstępne</b>	brak

### 3. FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ

<b>3.1. Formy zajęć</b>	Seminarium	
<b>3.2. Sposób realizacji zajęć</b>	Zajęcia w pomieszczeniach dydaktycznych UJK	
<b>3.3. Sposób zaliczenia zajęć</b>	Zaliczenie z oceną	
<b>3.4. Metody dydaktyczne</b>	klasyczna metoda problemowa, metoda sytuacyjna, metoda seminaryjna, studium przypadku, dyskusja, pokaz.	
<b>3.5. Wykaz literatury</b>	<b>podstawowa</b>	Jędrusik M., Plit F., 2022, Jak pisać prace licencjackie i magisterskie z geografii?, Wydawn. Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa. Weiner J., 1998, Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny, Wyd. PWN, Warszawa Zenderowski j., 2009, Praca magisterska, licencjat. Krótki przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej. Wyd. CEDEWU, Warszawa.
	<b>uzupełniająca</b>	Gambarelli G., Łucki Z., 1998, Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską: wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie, Wyd. Universitas, Kraków. Pułło A., 2007, Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów, Wyd. LexisNexis, Warszawa.

### 4. CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA

#### 4.1. Cele przedmiotu

- C1 – poznanie zasad i nabycie umiejętności potrzebnych do uczestnictwa w procesie naukowym, a szczególnie stworzenia samodzielnie pracy licencjackiej  
C2 – zapoznanie studentów z zagadnieniami związanymi z prawami autorskimi i etyką w pracy naukowej  
C3 – zaplanowanie i wykonanie wszystkich etapów pracy badawczej

#### 4.2. Treści programowe

Semestr 4:

Prezentacja zakresu problematyki pracy licencjackiej. Przepisy prawa autorskiego, prawa o ochronie danych, ochronie intelektualnej. Zasady gromadzenia, dokumentowania i opisywania materiałów stanowiących podstawę opracowań. Charakterystyka podstawowych metod badawczych stosowanych w naukach społecznych i naukach o Ziemi i środowisku. Charakterystyka materiałów źródłowych i podstawowych pozycji literatury dotyczących szczególnie agroturystyki i ekoturystyki. Sformułowanie tematów prac licencjackich. Dyskusja nad sformułowanymi problemami w odniesieniu do wybranych zagadnień badawczych. Zasady sporządzania bibliografii. Omówienie konstrukcji pracy: układu i redakcji tekstu, zawartości poszczególnych rozdziałów. Zasady oceny pracy licencjackiej.

Semestr 5:

Prezentacja i dyskusja dotycząca zebranej literatury, materiałów źródłowych. Przygotowanie planu pracy i dyskusje nad przedstawionymi treściami. Zasady formułowania celów pracy, opisu metod i materiałów źródłowych. Zasady zamieszczania elementów graficznych w pracy licencjackiej. Językowe zasady pisania prac dyplomowych. Problematyka prac terenowych.

Semestr 6:

Prezentacja i analiza zebranych materiałów źródłowych, terenowych, wyników ankiet, itp. Opracowanie graficzne i statystyczne danych statystycznych -podstawowe zasady i metody. Zasady przygotowywania rozdziałów empirycznych pracy licencjackiej. Zasady tworzenia podsumowania i formułowania wniosków. Dyskusja

4.3. Efekty kształcenia		
kod	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku
w zakresie <b>WIEDZY:</b>		
W01	charakteryzuje w zaawansowanym stopniu wybrane zasoby środowiska przyrodniczego oraz zależności między nimi a społeczeństwem i gospodarką - w odniesieniu do problematyki badawczej pracy dyplomowej, szczególnie w zakresie agroturystyki i ekoturystyki, opisuje metody i techniki oceny jego wartości w wybranych jednostkach przestrzennych (np. gmina, powiat, obszar chroniony itd.)	TP1A_W01 TP1A_W04 TP1A_W05 TP1A_W06 TP1A_W09
W02	wymienia i opisuje metody oraz narzędzia, w tym techniki pozyskiwania danych, pozwalające opisywać w zaawansowany sposób obiekty i zjawiska zachodzące w przestrzeni geograficznej - na potrzeby agroturystyki oraz ekoturystyki, ze szczególnym uwzględnieniem prawa autorskiego	TP1A_W02 TP1A_W03 TP1A_W09 TP1A_W10
w zakresie <b>UMIEJĘTNOŚCI:</b>		
U01	samodzielnie selekcjonuje informacje z literatury oraz wybiera i posługuje się optymalnymi metodami pozyskiwania, analizy i prezentacji danych na potrzeby turystyki prozdrowotnej ze szczególnym uwzględnieniem agroturystyki oraz ekoturystyki	TP1A_U02 TP1A_U05 TP1A_U08
U02	posługuje się terminologią z zakresu turystyki prozdrowotnej, ze szczególnym uwzględnieniem agroturystyki i ekoturystyki do szczegółowego opisu i praktycznego analizowania procesów i zjawisk przyrodniczych oraz społeczno-gospodarczych	TP1A_U01 TP1A_U03 TP1A_U04 TP1A_U09
U03	opracowuje pisemnie i przygotowuje ustnie w języku polskim lub obcym różnorodne zagadnienia głównie z zakresu turystyki prozdrowotnej ze szczególnym uwzględnieniem agroturystyki oraz ekoturystyki, w tym przyrodnicze, a także społeczno-gospodarcze, według określonych zasad metodologicznych, z zachowaniem praw autorskich.	TP1A_U03 TP1A_U06 TP1A_U10 TP1A_U11
U04	redaguje tekst pracy dyplomowej, opracowując wyniki z wykorzystaniem podstawowych technik i narzędzi badawczych w zakresie nauk społecznych i przyrodniczych; formułuje wnioski	TP1A_U09
w zakresie <b>KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:</b>		
K01	działa w sposób praktyczny; aktywnie uczestniczy w dyskusjach naukowych i potrafi podejmować właściwe decyzje	TP1A_K01 TP1A_K02 TP1A_K03

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia									
Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)								
	Egzamin ustny/pi- semny	Kolokwium	Projekt	Aktywność na zaję- ciach	Praca wła- sna	Praca w grupie	Inne (dys- kusja)		
	Forma za- jęć	Forma za- jęć	Forma za- jęć	Forma za- jęć	Forma za- jęć	Forma za- jęć	Forma za- jęć	Forma za- jęć	Forma za- jęć
					S		S		S
W01					X		X		X
W02					X		X		X
U01					X		X		X
U02					X		X		X
U03					X		X		X
U04					X		X		X
K01					X		X		X

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia		
Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
seminarium	3	<p><u>Semestr 4</u>  Student nie bierze udziału w dyskusji, wykonuje polecenia, ale nie wykazuje żadnej inicjatywy w poszukiwaniu tematyki dalszych prac. Nie jest w stanie zaproponować żadnej problematyki pracy dyplomowej, ale przyjmuje propozycję prowadzącego. Potrafi wskazać nieliczne źródła danych do pracy licencjackiej, potrafi wymienić podstawowe metody badań stosowanych w naukach społecznych i naukach o Ziemi, ale nie umie wskazać możliwości ich wykorzystania w swojej pracy dyplomowej. Zna podstawowe zasady prawa autorskiego, potrafi prawidłowo podać źródła literaturowe w pracy dyplomowej i zestawić bibliografię zgodnie z przyjętymi zasadami. Potrafi zebrać tylko podstawową literaturę dotyczącą problematyki jego pracy licencjackiej.</p> <p><u>Semestr 5</u>  Student niechętnie bierze udział w dyskusjach, ogólnikowo przedstawia swoje postępy w przygotowywaniu pracy, w dyskusjach bierze udział tylko wywoływany i wypowiada się zdawkowo, ma ustalone metody opracowywania materiałów, przygotował plan pracy, który jednak nie jest spójny i wymaga jakościowych poprawek.</p> <p><u>Semestr 6</u>  Student przedstawia swoje postępy w przygotowywaniu pracy, w dyskusjach bierze udział tylko wywoływany i wypowiada się zdawkowo, ma opracowane materiały, przygotował tekst pracy licencjackiej, który jednak nie jest spójny i wymaga jakościowych poprawek, zwłaszcza jeśli chodzi o formułowanie wniosków.</p>
	3,5	<p><u>Semestr 4</u>  Student bierze udział w dyskusji w ograniczonym zakresie, wykonuje polecenia, wykazuje ograniczoną inicjatywę w poszukiwaniu tematyki dalszych prac. Zaproponował problematyki pracy dyplomowej wymagającą korekt. Potrafi wskazać liczne źródła danych do pracy licencjackiej, potrafi wymienić podstawowe metody badań stosowanych w naukach społecznych i naukach o Ziemi, ale nie umie wskazać możliwości ich wykorzystania w swojej pracy dyplomowej. Nie potrafi podać zalet i ograniczenia w stosowaniu metod badawczych. Zna podstawowe zasady prawa autorskiego, potrafi prawidłowo podać źródła w pracy dyplomowej i zestawić bibliografię zgodnie z przyjętymi zasadami. Potrafi zebrać bogatą literaturę dotyczącą problematyki jego pracy licencjackiej w j. polskim.</p> <p><u>Semestr 5</u>  Student poprawnie i logicznie przedstawia swoje postępy w przygotowywaniu pracy, w dyskusjach bierze udział tylko wywoływany, ale wypowiada się poprawnie, ma ustalone metody opracowywania materiałów i znaczną część ich już opracował, przygotował plan pracy licencjackiej, który jest spójny, ale wymaga poprawek.</p> <p><u>Semestr 6</u>  Student przedstawia swoje postępy w przygotowywaniu pracy, w dyskusjach bierze udział tylko wywoływany, ale wypowiada poprawnie, ma opracowane materiały, przygotował tekst pracy, który jest spójny, ale wymaga poprawek, zwłaszcza jeśli chodzi o formułowanie wniosków. Przygotował spisy rzeczy (spis literatury, tabel, rycin, fotografii), które są niepełne i wymagają korekty językowej.</p>

4	<p><u>Semestr 4</u> Student bierze udział w dyskusji w ograniczonym zakresie, wykonuje polecenia, wykazuje inicjatywę w poszukiwaniu tematyki dalszych prac. Zaproponował problematyki pracy dyplomowej wymagając niewielkich korekt. Potrafi wskazać liczne źródła danych do pracy licencjackiej, potrafi wymienić podstawowe metody badań stosowanych w naukach społecznych i naukach o Ziemi, umie wskazać możliwości ich wykorzystania w swojej pracy dyplomowej, potrafi podać zalety i ograniczenia w ich stosowaniu. Zna podstawowe zasady prawa autorskiego, potrafi prawidłowo podać źródła w pracy dyplomowej i zestawić bibliografię zgodnie z przyjętymi zasadami. Potrafi zebrać bogatą literaturę dotyczącą problematyki jego pracy licencjackiej w j. polskim i angielskim.</p> <p><u>Semestr 5</u> Student, poprawnie i logicznie przedstawia swoje postępy w przygotowywaniu pracy, w dyskusjach bierze udział tylko wywoływany, ale wypowiada się poprawnie, ma ustalone metody opracowywania materiałów i znaczną część ich już opracował, przygotował poprawny plan pracy, przygotował część tekstu pracy licencjackiej, który jest spójny, ale wymaga poprawek.</p> <p><u>Semestr 6</u> Student przedstawia swoje postępy w przygotowywaniu pracy dyplomowej, w dyskusjach bierze udział tylko wywoływany, ale wypowiada poprawnie, ma opracowane materiały, przygotował tekst pracy, który wymaga jest spójny, ale wymaga jeszcze poprawek, zwłaszcza jeśli chodzi o formułowanie wniosków. Przygotował spisy rzeczy (spis literatury, tabel, rycin, fotografii), które są pełne, ale wymagają niewielkiej korekty językowej.</p>
4,5	<p><u>Semestr 4</u> Student chętnie bierze udział w dyskusji, wykonuje polecenia, wykazuje inicjatywę w poszukiwaniu tematyki dalszych prac. Jego wypowiedzi w trakcie dyskusji są przemyślane i dojrzałe. Zaproponował i prawidłowo sformułował problematykę pracy dyplomowej. Potrafi wskazać liczne standardowe i niestandardowe źródła danych do pracy licencjackiej, potrafi wymienić podstawowe metody badań stosowanych w naukach społecznych i naukach o Ziemi, umie wskazać możliwości ich wykorzystania w swojej pracy dyplomowej, potrafi podać zalety i ograniczenia w ich stosowaniu. Zna zasady prawa autorskiego, potrafi prawidłowo podać źródła w pracy dyplomowej i zestawić bibliografię zgodnie z przyjętymi zasadami. Potrafi zebrać bogatą literaturę dotyczącą problematyki jego pracy licencjackiej w j. polskim i angielskim.</p> <p><u>Semestr 5</u> Student przedstawia swoje postępy w przygotowywaniu pracy, w dyskusjach bierze udział chętnie, wypowiadając się jednak nie zawsze logicznie, ma ustalone metody opracowywania materiałów, większość ich już opracował, prawidłowo przygotował plan pracy dyplomowej, przygotował znaczącą część tekstu, który jest spójny i wymaga niewielkich tylko poprawek.</p> <p><u>Semestr 6</u> Student przedstawia swoje postępy w przygotowywaniu pracy, w dyskusjach bierze udział chętnie, wypowiadając się na ogół logicznie, ma opracowane materiały, przygotował tekst całej pracy, który jest spójny i wymaga niewielkich tylko poprawek, wnioski sformułowane zostały poprawnie. Spisy rzeczy (spis literatury, tabel, rycin, fotografii) są kompletne i prawidłowo zestawione.</p>
5	<p><u>Semestr 4</u> Student chętnie bierze udział w dyskusji, wykonuje polecenia, wykazuje inicjatywę w poszukiwaniu tematyki dalszych prac. Jego wypowiedzi w trakcie dyskusji są przemyślane i dojrzałe. Zaproponował i prawidłowo sformułował problematykę pracy dyplomowej. Potrafi wskazać liczne standardowe i niestandardowe źródła danych do pracy licencjackiej, potrafi wymienić szereg metod badań stosowanych w naukach społecznych i naukach o Ziemi, umie wskazać możliwości ich wykorzystania w swojej pracy dyplomowej, potrafi podać zalety i ograniczenia w ich stosowaniu. Poszukuje i prezentuje nowe metody badań. Zna zasady prawa autorskiego, potrafi prawidłowo podać źródła w pracy dyplomowej i zestawić bibliografię zgodnie z przyjętymi zasadami. Potrafi zebrać bogatą literaturę dotyczącą problematyki jego pracy licencjackiej w j. polskim i angielskim. Potrafi sformułować pytania badawcze.</p> <p><u>Semestr 5</u> Student przedstawia swoje postępy w przygotowywaniu pracy, w dyskusjach bierze udział chętnie, wypowiadając się poprawną polszczyzną i logicznie, ma ustalone metody opracowywania materiałów, i większą ich część już opracował, przygotował plan pracy nie wymagający poprawek, przygotował znaczącą część tekstu (w tym rozdział analityczny), który jest spójny i wymaga niewielkich tylko poprawek.</p> <p><u>Semestr 6</u> Student przedstawia swoje postępy w przygotowywaniu pracy, w dyskusjach bierze udział chętnie i wypowiada się logicznie, ma opracowane materiały, przygotował tekst pracy, który jest spójny i wymaga co najwyżej minimalnych poprawek, wnioski sformułowane są poprawnie, praca dobrze umieszczona w dorobku naukowym dyscypliny. Spisy rzeczy (spis literatury, tabel, rycin, fotografii) są kompletne i prawidłowo zestawione.</p>

## 5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
	Studia stacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	<b>105</b>
<i>Udział w seminarium</i>	105
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	<b>220</b>
<i>Przygotowanie do seminarium</i>	50
<i>Zebranie materiałów do pracy dyplomowej</i>	30
<i>Inne (redakcja pracy dyplomowej)</i>	140
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>	<b>325</b>
<b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>	<b>15</b>

*Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

.....